

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
POBLACIÓN
PROVINCIA C. P.

LENGUA ESPAÑOLA
(Curso de Acceso)

PRUEBA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA / 1
UNIDAD DIDÁCTICA / 1

Número de Expediente

00001PE01A09

CENTRO AL QUE PERTENECE:

Observaciones: La resolución de esta *Prueba de Evaluación* presupone el estudio de los siguientes contenidos:

- a) Conceptos básicos de *lingüística general*.
- b) Nociones de *fonología*.
- c) Cuestiones específicas sobre *expresión*: adecuación de grafías, acentuación, puntuación, propiedad en la construcción gramatical y propiedad léxica.

En la redacción de sus respuestas, ponga especial atención en todos estos aspectos expresivos. Además, exponga sus razonamientos con claridad y precisión.

1. De las formas *atrajera / atrayera, pervirtió / pervertió*, indique:

- a) ¿cuál es la correcta?
- b) ¿en virtud de qué principio lingüístico? (10 puntos)

2. ¿Qué característica del signo lingüístico reconoce en la frase: «Un español dice: “los ingleses son una gente muy rara. Al *pan* lo llaman *bread*”. Al preguntársele por qué es raro, replica: “Bueno, es *pan*, ¿no?”»? (15 puntos)

3. Elija los adjetivos que se identifican con *lengua* y con *habla*. (15 puntos)
- individual
 - concreto
 - colectivo
 - permanente
 - momentáneo
 - abstracto
4. ¿De cuántos fonemas constan las palabras *antigüedad*, *huevo* y *chaqueta*? Justifique brevemente su respuesta. (15 puntos)
5. ¿Por cuántas grafías pueden ser representados los fonemas: /b/, /k/, /c/, /g/. Justifique brevemente su respuesta y ponga ejemplos. (15 puntos)

6. Ponga en el siguiente texto de Mario Vargas Llosa los signos ortográficos que considere necesarios. Justifique, al menos, **cinco** de ellos. (10 puntos)

«Dele unos bocaditos dice la enfermera el esta queriendo eso no don Agustín quiere que su hija le de la papita verdad si si le gustaria dele unos bocaditos mientras bajo a buscar el vaso de agua que se me olvido.

Deposita el plato a medio acabar en manos de Urania quien lo recibe de manera maquinal y se va dejando abierta la puerta luego de unos instantes de vacilacion Urania le acerca a la boca una cuchara con una rajita de mango el invalido que aun no le quita los ojos de encima cierra la boca frunciendo los labios como un niño difícil.»

(La Fiesta del Chivo)

7. Coloque las tildes que faltan en las siguientes oraciones. (10 puntos)
- a) Ángel se compro un duplex con el suelo y el rodapie de marmol.
 - b) No se si tendra veintiseis o veintinueve años.
 - c) Por favor, contén a tu amigo y contente a ti mismo.
 - d) La corrección del acta es válida.

- 8.** Escriba el ordinal de los cardinales numerales siguientes: 14, 21, 39 y 103. *(10 puntos)*

CONSULTAS
REFERENTES AL CONTENIDO DE LOS TEMAS Y METODOLOGÍA DE SU ESTUDIO

RESPUESTAS DEL PROFESOR

| EVALUACIÓN | PRUEBA OBJETIVA | PRUEBA DE ENSAYO |
|-------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | Aciertos | |
| | Errores | |
| | Omisiones | |
| | TOTAL <input type="text"/> | TOTAL <input type="text"/> |

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
POBLACIÓN
PROVINCIA C. P.

LENGUA ESPAÑOLA
(Curso de Acceso)

PRUEBA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA / 2
UNIDAD DIDÁCTICA / 2

Número de Expediente

00001PE01A09

CENTRO AL QUE PERTENECE:

Importante: La resolución de esta *Prueba de Evaluación* presupone el estudio de los siguientes contenidos:

- a) nociones de *morfología*: categoría y estructura de las palabras; formación de palabras;
- b) nociones de *sintaxis*: tipos y estructura de los *sintagmas*;
- c) cuestiones específicas sobre *expresión*: adecuación de grafías, acentuación, puntuación, propiedad en la construcción gramatical y propiedad léxica.

En la redacción de sus respuestas, ponga especial atención a todos estos aspectos expresivos.

1. Lea detenidamente este fragmento y observe que hay cinco sintagmas destacados en negrita. Siga las instrucciones para el análisis de los mismos.

*La imagen del padre conturbaba a Florentino Ariza. Su madre le hablaba de él como de un gran hombre sin vocación profesional, que terminó **en los negocios del río** porque su hermano mayor había sido un colaborador muy cercano del comodoro alemán Juan B. Elbers, precursor de la navegación fluvial. Eran **hijos naturales de una misma madre**, cocinera de oficio, que los había tenido con hombres distintos, y todos llevaban el apellido de ella detrás del nombre de un Papa escogido al azar en el santoral, salvo el tío León XII, que era el nombre del que reinaba cuando él nació. El que se llamaba Florentino era el abuelo materno de todos, así que el nombre había llegado hasta el hijo de Tránsito Ariza saltando por encima de toda una generación de pontífices.*

*(...) No lo recordaba en la Calle de las Ventanas. Creía saber que en un tiempo durmió allí, muy al principio de sus amores con Tránsito Ariza, pero no volvió a visitarla **después de su nacimiento**.*

Gabriel García Márquez, *El amor en los tiempos del cólera*

- 1.1. Clasifique los sintagmas destacados por su tipología: sintagma nominal (SN), sintagma preposicional (SPrep), sintagma adjetival (SAdj) y sintagma adverbial (SAdv). Observe el modelo. (10 puntos)

Modelo: *La imagen del padre...* Sintagma Nominal (SN)

- a) *hijos naturales de una misma madre* _____
- b) *en los negocios del río* _____
- c) *después de su nacimiento* _____

1.2. Analice la estructura de estos sintagmas (determinante, elemento de relación, núcleo, adyacente...). Observe el modelo. (15 puntos)

Modelo: *La* *imagen* *del* *padre* (SN)
det. núcleo ady. (Sprep)

————— ————
enl. + det. núcleo

a) *hijos naturales de una misma madre*

b) *en los negocios del río*

c) *después de su nacimiento*

1.3. Identifique la categoría gramatical a la que pertenecen las palabras que constituyen el sintagma (artículo, sustantivo, adjetivo determinativo o calificativo, adverbio, verbo...). Observe el modelo. (10 puntos)

Modelo: La imagen del padre
 art. sust. prep.+art. sust.

a) *hijos naturales de una misma madre*

b) *en los negocios del río*

c) *después de su nacimiento*

2. Analice en lexemas y morfemas las siguientes palabras. (15 puntos)

a) **Inmorales**

b) **Deleitábamos**

c) **Fuertemente**

d) **Artistas**

e) **Sacacorchos**

3. Construya una oración para cada uno de los siguientes valores secundarios de formas verbales. (15 puntos)

3.1. *Presente habitual.*

3.2. *Imperfecto en construcciones condicionales.*

3.3. *Futuro con valor de imperativo.*

3.4. *Condicional de cortesía.*

3.5. *Imperfecto de narraciones infantiles.*

4. Identifique los siguientes rasgos de cada una de las formas verbales propuestas. (10 puntos)

| Forma verbal | Tiempo | Modo | Número | Persona |
|---------------|--------|------|--------|---------|
| Han regresado | | | | |
| Acaben | | | | |
| Volverán | | | | |
| Hayan dicho | | | | |
| Adivinó | | | | |

5. En estas oraciones existen errores gramaticales. Señálelos y explique brevemente en qué consisten. (25 puntos)

Ejemplo: *Este agua está contaminada.*

Uso incorrecto del determinante: se ha empleado el adjetivo demostrativo masculino **Este* en lugar de la forma femenina *Esta*; debe decirse *Esta agua está contaminada*. Ante un sustantivo femenino que comienza por á- tónica, sólo adoptan las formas masculinas el artículo (*el agua*, no **la agua*) y los adjetivos indefinidos *una, alguna, ninguna* (*un alma, algún águila, ningún aula*), aunque también puede decirse *una alma, alguna águila, ninguna aula*. El resto de los determinantes mantienen la forma femenina.

- a) Ocupa el lugar decimoprimer de la clasificación internacional.
- b) La media de estatura es superior que la de antes.
- c) Alejémosnos un poco del cuadro para apreciar la composición de esta magnífica pintura.
- d) Enseguida se atrayeron mutuamente.
- e) No sé si la película es francesa o holandesa.

CONSULTAS
REFERENTES AL CONTENIDO DE LOS TEMAS Y METODOLOGÍA DE SU ESTUDIO

RESPUESTAS DEL PROFESOR

| EVALUACIÓN | PRUEBA OBJETIVA | PRUEBA DE ENSAYO |
|-------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | Aciertos | |
| | Errores | |
| | Omisiones | |
| | TOTAL <input type="text"/> | TOTAL <input type="text"/> |

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
POBLACIÓN
PROVINCIA C. P.

LENGUA ESPAÑOLA
(Curso de Acceso)

PRUEBA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA / 3
UNIDAD DIDÁCTICA / 3

Número de Expediente

00001PE01A09

CENTRO AL QUE PERTENECE:

Importante: La resolución de esta *Prueba de Evaluación* presupone el estudio de los siguientes contenidos:

- a) Nociones de *sintaxis*: análisis de las oraciones simples y complejas, reconocimiento de las funciones sintácticas de sus constituyentes: sujeto, CD, atributo, etc.
- b) Cuestiones específicas sobre *expresión*: adecuación de grafías, acentuación, puntuación, propiedad en la construcción gramatical y propiedad léxica.

En la redacción de sus respuestas, ponga especial atención en todos estos aspectos expresivos.

1. Escriba cuatro oraciones de acuerdo con los siguientes esquemas sintácticos.
(25 puntos)

a) CC (de tiempo) + Verbo impersonal + CD + CC (de lugar).

b) Atributo + Verbo copulativo + Sujeto (oración subordinada).

c) CC + Verbo + Sujeto + CD + CI.

d) Sujeto + Verbo + Complemento Preposicional (de régimen).

2. Indique la función sintáctica que desempeñan los sintagmas subrayados de la oración siguiente: Parece mentira que haya dicho eso. (10 puntos)

a) V + S + CD

b) S + V + CD

c) V + S + A

d) V + A + S

3. Señale la función que desempeña la forma **que** en las oraciones siguientes. (25 puntos)

I. Introducutor de una subordinada sustantiva

II. Introducutor de una subordinada adjetiva o de relativo

a) Aquella tarde en que tú viniste me puse contenta.

b) Es bueno que trabajes despacio.

c) Le suplicó que regresara a su lado.

d) La causa de que este hombre sea tan alegre está en su infancia.

e) Entrégame el libro que está sobre la mesa.

Exponga en qué prueba gramatical se basa para inferir su respuesta.

4. ¿Cuál de las siguientes oraciones es transitiva? (15 puntos)

- a) Te convienen las ensaladas.
- b) Preven grandes lluvias.
- c) Ya han brotado los cerezos en el valle.
- d) No me fío de las encuestas.

5. Marque el enunciado correcto. (10 puntos)

- a) Al mueble hay que darlo otra mano de barniz.
- b) Me asombra de que pienses así, aunque no estoy seguro que seas sincero.
- c) Ha aterrizado un avión proveniente de El Cairo.
- d) Luis adolece de sentido del humor.

6. Indique brevemente por qué **no** son correctas las opciones no elegidas por Ud. en la pregunta anterior. (15 puntos)

- _____

- _____

- _____

CONSULTAS
REFERENTES AL CONTENIDO DE LOS TEMAS Y METODOLOGÍA DE SU ESTUDIO

RESPUESTAS DEL PROFESOR

| EVALUACIÓN | PRUEBA OBJETIVA | PRUEBA DE ENSAYO |
|-------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|
| | Aciertos | |
| | Errores | |
| | Omisiones | |
| | TOTAL <input type="text"/> | TOTAL <input type="text"/> |

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA



NOMBRE
APELLIDOS
CALLE
POBLACIÓN
PROVINCIA C. P.

LENGUA ESPAÑOLA
(Curso de Acceso)

PRUEBA DE EVALUACIÓN A DISTANCIA / 4
UNIDAD DIDÁCTICA / 4

Número de Expediente

00001PE01A09

CENTRO AL QUE PERTENECE:

Importante: La resolución de esta *Prueba de Evaluación* presupone el estudio de los siguientes contenidos:

- a) Nociones de *semántica*: relaciones de significado entre los signos lingüísticos, préstamos, etc.
- b) Nociones sobre las *variedades dialectales* del español, sobre el español de América y sobre las lenguas peninsulares.
- c) Cuestiones específicas sobre *expresión*: adecuación de grafías, acentuación, puntuación, propiedad en la construcción gramatical y propiedad léxica.

En la redacción de sus respuestas, ponga especial atención en todos estos aspectos expresivos.

1. ¿Qué fenómeno semántico se produce en *La abuela ha muerto ayer. / La abuela nos dejó ayer*? Explique las razones por las que elige esa opción. (10 puntos)

a) Metáfora.

b) Metonimia.

c) Polisemia.

d) Eufemismo.

2. ¿Qué fenómeno lingüístico se produce entre las palabras subrayadas de cada opción? Indique a qué categoría gramatical pertenece cada una de ellas. (10 puntos)

- a) A mí me gusta mucho mi casa nueva.
- b) Dé un té de jazmín a los invitados.
- c) Fui a visitar el lugar donde fui tan feliz.
- d) El título de barón lo heredó su primer varón.
- e) Es excelente el vino que trajo María cuando vino de Valladolid.

3. Señale los prefijos y sufijos que encuentre en la estructura de las siguientes palabras y clasifíquelas por la categoría gramatical a la que pertenecen. Para ello, le servirá de gran ayuda el uso de un diccionario. (30 puntos)

Modelo de respuesta:

Desanimar: (prefijo: *-des*; sufijo: *-ar*) Verbo en infinitivo

- a) *Inacabable*.
- b) *Coruñés*.
- c) *Alameda*.
- d) *Pintoresco*.
- e) *Recolectado*.
- f) *Desesperante*.
- g) *Posoperatorio*.
- h) *Humanista*.
- i) *Arbitraje*.
- j) *Retroactivo*.

4. Explique en qué consisten los fenómenos dialectales del español conocidos como seseo, ceceo, yeísmo y voseo, y en qué zonas geográficas se observan. Diga a qué nivel pertenecen: fónico, morfológico, sintáctico o léxico. Aduzca ejemplos de cada uno de ellos. (20 puntos)

5. Señale los errores en el uso de las preposiciones que advierta en las expresiones siguientes y proponga una alternativa correcta a los mismos. (15 puntos)

a) Tengo mucho gusto de que os conozcáis.

b) Éste es un problema a tratar en la reunión.

c) En una hora estoy de vuelta en casa.

d) Contra más insistes en explicarlo, menos claro queda.

6. Indique los usos verbales que no se atienen al registro culto del español, y proponga el correspondiente uso correcto. (15 puntos)

a) ¡Acercarse!

b) Señores pasajeros, no entrar por la puerta delantera.

c) No habían habido consecuencias parecidas de una pérdida de combustible petrolífero.

d) Se rumorea que han cesado al ministro.

e) Dice el periódico: «La película premiada de Fernando León se estrenaría antes del verano».

CONSULTAS
REFERENTES AL CONTENIDO DE LOS TEMAS Y METODOLOGÍA DE SU ESTUDIO

RESPUESTAS DEL PROFESOR

| EVALUACIÓN | PRUEBA OBJETIVA | PRUEBA DE ENSAYO |
|-------------------|---|---|
| | Aciertos | |
| | Errores | |
| | Omisiones | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | TOTAL <input data-bbox="842 2011 979 2056" type="text"/> | TOTAL <input data-bbox="1292 2011 1430 2056" type="text"/> |